



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУК «Очерский ЦДК»  
Л.В.Журавлева  
«10» / 01 2022г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о клубном формировании МАУК «Очерский ЦДК»** **вокальный ансамбль «Околица»**

### **1. Общие положения.**

#### **1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность клубного формирования ЦДК**

В своей деятельности коллектив руководствуется:

- действующим Законодательством РФ;
- законом РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»
- настоящим Положением;
- вокальный ансамбль «Околица» (далее клубное формирование) - добровольное объединение людей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским художественным вокальным творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, организации досуга и отдыха.

#### **1.2. Цели и задачи деятельности коллектива:**

- создание условий для музыкального образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного и творческого развития взрослых;
- приобретение учащимися опыта музыкальной практики и опыта творческой деятельности;
- приобретение учащимися навыков самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства;
- подготовка концертных номеров профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения и получивших общественное признание.
- культурное обслуживание населения посредством концертной деятельности коллектива.

#### **1.3. Клубное формирование в рамках своей деятельности:**

- организует занятия в формах и видах, характерных для данного клубного формирования (репетиции);
- проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности (концерты, показательные выступления, выступления солистов и т.п.)
- участвует в общих программах и акциях культурно-массового характера ЦДК.
- использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни.

### **1. Организация деятельности клубного формирования.**

- 2.1. Клубное формирование создается, реорганизуется и ликвидируется по решению директора ЦДК;
- 2.2. Клубное формирование, осуществляет свою деятельность за счет имеющихся на эти цели средств ЦДК;
- 2.3. Руководитель клубного формирования составляет перспективные и текущие планы деятельности клубного формирования, а также другую документацию в соответствии с уставом учреждения, Стандартом муниципальной социальной услуги «Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества» и Положением о клубном формировании.

2.4. Творческо-организационная работа в коллективах предусматривает:

- проведение учебных занятий, репетиций не менее 4-х учебных часов в неделю (учебный час – 45 минут)
- ежегодное обновление не менее третьей части текущего репертуара;
- организацию выступлений с концертами;
- участие в краевых, районных фестивалях
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, дневники, отчеты, альбомы, программы, афиши, буклеты и др.)

2.5. Клубное формирование может оказывать платные услуги в соответствии с положением о платных услугах МАУК «Очерский ЦДК».

2.6. Участники коллектива, ведущие большую общественно полезную работу по организации досуга и культурному обслуживанию населения, ветераны самодеятельной сцены, а также победители фестивалей, смотров и конкурсов художественной самодеятельности, награждаются в установленном порядке дипломами, грамотами.

2.7 Наполняемость коллектива 12-человек

2.8. Возраст участников от 20 до 80 лет.

### **3. Руководство клубным формированием и контроль за его деятельностью.**

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью клубного формирования осуществляет директор ЦДК. Для достижения целей, предусмотренных п.1.2. настоящего Положения, создает клубному формированию необходимые условия, утверждает программы, сметы доходов и расходов.

3.2 Контроль за деятельностью клубного формирования, оказание методической и практической помощи коллективу осуществляет заведующий отделом художественной самодеятельности и народного творчества ЦДК.

3.3 Непосредственное руководство клубным формированием осуществляет руководитель этого коллектива, который ведет журнал учета работы, составляет планы работы на творческий сезон, проводит репетиционные занятия, подбирает репертуар, составляет и утверждает концертные программы, сметы доходов и расходов. А так же занимается музыкальными аранжировками произведений клубного формирования.

3.4 Руководитель клубного формирования:

- составляет годовой план учебно-воспитательной и организационно-творческой работы, который представляется заведующему отделом ХС и НТ на рассмотрение и согласование, директору ЦДК - на утверждение;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе хорового искусства.
- формирует репертуар песен с сопровождением и без сопровождения, при этом учитывает особенности голосов, и вокальный диапазон участников.
- руководитель ведет работу по разучиванию сольных и ансамблевых песен, разучивание партий вместе с участниками коллектива.
- ведет журнал учета работы коллектива, представляет руководителю учреждения годовой отчет о деятельности коллектива;
- несет ответственность за содержание деятельности клубного формирования;
- для оказания помощи руководителю коллектива на общем собрании членов коллектива избирается староста коллектива.