



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУК «Очерский ЦДК»

/Л.В.Журавлева/

« 24 » 01 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о клубном формировании Детский театральный коллектив «Параллель» МАУК «Очерский ЦДК» Спешковское отделение

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность клубного формирования ЦДК

В своей деятельности коллектив руководствуется:

- действующим Законодательством РФ;
- законом РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»
- настоящим Положением;
- Детский театральный коллектив «Параллель» (далее клубное формирование) - добровольное объединение людей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским художественным творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, организации досуга и отдыха.

1.2. Цели и задачи деятельности коллектива:

- выявления и поддержки талантливых людей села, создания оптимистического жизненного фона, взаимопомощи в совместном творчестве, побуждения участников к саморазвитию.
- привлечение участников в возрасте 14 - 35 лет на добровольной основе в свободное от работы и учебы время к занятиям художественным творчеством. Содействие им в приобретении умений и навыков в театральном жанре.
- культурное обслуживание населения посредством театральной деятельности коллектива.

1.3. Клубное формирование в рамках своей деятельности:

- организует систематические занятия в формах и видах, характерных для данного клубного формирования (репетиции);
- проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности (театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, актерские тренинги, показательные занятия и т.п.)
- участвует в общих программах и акциях культурно-массового характера ЦДК.
- использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни.

2. Организация деятельности клубного формирования.

2.1. Клубное формирование создается, реорганизуется и ликвидируется по решению директора ЦДК;

2.2. Клубное формирование, осуществляет свою деятельность за счет имеющихся на эти цели средств ЦДК;

2.3. Руководитель клубного формирования составляет перспективные и текущие планы деятельности клубного формирования, а также другую документацию в соответствии с Уставом учреждения, Стандартом муниципальной социальной

«Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества» и Положением о клубном формировании.

2.4. Творческо-организационная работа в коллективах предусматривает:

- проведение учебных занятий, репетиций не менее 4-х учебных часов в неделю (учебный час – 45 минут)
- выпуск театральных постановок, сценок, литературных композиций;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы, добросовестное выполнение участниками поручений и правил внутреннего распорядка;
- проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания участников коллектива с подведением итогов деятельности;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, дневники, отчеты, альбомы, программы и др.)

2.5. Клубное формирование может оказывать платные услуги в соответствии с положением о платных услугах МАУК «Очерский ЦДК».

2.6. Участники творческого коллектива, победители фестивалей, смотров и конкурсов художественной самодеятельности, награждаются в установленном порядке дипломами, грамотами.

2.7. Наполняемость коллектива **14 человек**.

2.8. Возраст участников от **14 до 35 лет**.

3. Руководство клубным формированием и контроль за его деятельностью.

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью клубного формирования осуществляет директор ЦДК. Для достижения целей, предусмотренных п.1.2. настоящего Положения, создает клубному формированию необходимые условия, утверждает программы, сметы доходов и расходов.

3.2 Контроль за деятельностью клубного формирования осуществляет заведующий ХТ отделом.

3.3. Непосредственное руководство клубным формированием осуществляет руководитель этого коллектива, который ведет журнал учета работы, составляет планы работы на творческий сезон, проводит репетиционные занятия, утверждает программы, сметы доходов и расходов. А так же занимается разработками сценических костюмов.

3.4 Руководитель клубного формирования:

- составляет годовой план учебно-воспитательной и организационно-творческой работы, который представляется заведующему Спешковским отделением на рассмотрение и согласование, директору ЦДК - на утверждение;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- формирует репертуар, учитывая конкретные исполнительские и постановочные возможности коллектива;
- ведет журнал учета работы коллектива,
- представляет годовой отчет заведующему Спешковским отделением о деятельности коллектива;
- несет ответственность за содержание деятельности клубного формирования;
- для оказания помощи руководителю коллектива на общем собрании членов коллектива избирается староста коллектива.